

Zu Gast im MUSA: Die Schule des Reichtums

Eine Klasse der Schule von Kyiv, Kyiv Biennial 2015

12.–19. März 2016

Eröffnung, Freitag, 11. März 2016, 18 Uhr

Führung jeden Tag um 13 Uhr im MUSA

KünstlerInnengespräche, Diskussionen, Lectures
siehe www.theschoolofkyiv.org



KünstlerInnenliste / artists: Serhiy Bratkov, Alice Creischer, Anna Jermolaewa, Zhanna Kadyrova, Franz Kapfer, Dariia Kuzmych, Yuri Leidermann, Mykola Ridnyi, Mikhail Tolmachev, Titre Provisoire (Cathleen Schuster / Marcel Dickhage), Stas Volyazlovsky

Ausgehend von der aktuellen Situation in der Ukraine spricht *Die Schule des Reichtums* im MUSA wichtige politische Themen an und entwirft in den Gegenwelten der Kunst Ausblicke auf eine egalitäre und alternative Zukunft jenseits von Krise, Krieg und Korruption. *Die Schule des Reichtums* bildet den Auftakt von vier Schulen, die von Hedwig Saxenhuber und Georg Schöllhammer kuratiert wurden und in Kooperation mit *Die Schule von Kyiv*, der Kiew Biennale 2015 (www.theschoolofkyiv.org) im Frühjahr in Wien stattfinden. Deren Konzept basiert auf dem verschiedener „Schulen“, die sich thematisch etwa mit Europa, Migration und postrevolutionären Traumata, mit Realismus, Landschaft und den ideologischen und nationalistischen Bilderkriegen der Gegenwart beschäftigen und ein neues Format einer Kunst-Biennale präsentieren, welches mit Ausstellungen und öffentlichen Agoras an 17 Orten in Kiew begann und sich städteübergreifend in einer Reihe von Institutionen in Europa fortsetzt. Eine zentrale Rolle spielt hierbei das Kiewer *Visual Culture Research Center* (VCRC), welches zuletzt einen der wichtigsten Diskussionsorte der ukrainischen Hauptstadt darstellte.

Im MUSA wird *Die Schule von Kyiv* eine „Schule des Reichtums“ einrichten. Neben Kunstprojekten von Biennale-TeilnehmerInnen wie Serhiy Bratkov, Alice Creischer, Anna Jermolaewa, Zhanna Kadyrova, Franz Kapfer, Dariia Kuzmych, Yuri Leidermann, Mykola Ridnyi, Mikhail Tolmachev, Titre Provisoire (Marcel Dickhage / Cathleen Schuster) und Stas Volyazlovsky ist auch eine Reihe von Veranstaltungen zur gegenwärtigen Lage in der Ukraine, Russland und Europa geplant. Sie ist gefördert aus den Mitteln von SHIFT.

KuratorInnen: Hedwig Saxenhuber, Georg Schöllhammer

Die Schule von Kyiv
in Wien

Die Schule des Reichtums
Die Schule des Teufels
Die Schule der Einsamen
Die Schule der Ortlosen

MUSA Museum Startgalerie Artothek
Felderstraße 6–8, 1010 Wien / Vienna
(neben dem Rathaus / next to the City Hall)
Tel.: +43 1 4000-8400
Di, Mi, Fr / Tue, Wed, Fri 11:00–18:00
Do / Thu 11:00–20:00
Sa / Sat 11:00–16:00
Eintritt frei / Free admission
www.musa.at

Impressum / Imprint

Herausgeberin: Kulturabteilung
der Stadt Wien (MA 7)
Editor: Department for Cultural Affairs
of the City of Vienna
Leitung / Director: Bernhard Denscher
MUSA-Leitung / Director: Berthold Ecker

Visiting MUSA: The School of Prosperity

A Class of the School of Kyiv, Kyiv Biennial 2015

March 12–19, 2016

Opening, Friday, March 11, 2016, 6 pm

Guided tours at MUSA every day at 1 pm

Artist talks, discussions, and lectures
see www.theschoolofkyiv.org

Based on the present situation in Ukraine, *The School of Prosperity* at MUSA addresses important political issues and frames outlooks on an egalitarian and alternative future beyond crisis, war and corruption within the counterworlds of art. *The School of Prosperity* constitutes the start of four *Schools*, which are curated by Hedwig Saxenhuber and Georg Schöllhammer in cooperation with *The School of Kyiv*, the Kyiv Biennial 2015 (www.theschoolofkyiv.org), and will take place in spring 2016 in Vienna. The different *Schools* will deal with subjects such as Europe, migration and post-revolutionary traumata, and with realism, landscape and the ideological and nationalist image of present-day wars. This introduces a new format for art biennials, beginning with exhibitions and public forums at 17 locations in Kyiv and expanding to a range of institutions in cities across Europe. The *Visual Culture Research Center* in Kyiv plays a vital role here and has recently become one of the most important spaces for discussion in the Ukrainian capital.

The School of Kyiv will establish *The School of Prosperity* at MUSA in Vienna. Along with presenting art projects by biennial participants such as Serhiy Bratkov, Alice Creischer, Anna Jermolaewa, Zhanna Kadyrova, Franz Kapfer, Dariia Kuzmych, Yuri Leidermann, Mykola Ridnyi, Mikhail Tolmachev, Titre Provisoire (Marcel Dickhage / Cathleen Schuster) and Stas Volyazlovsky, there are plans for various events dealing with the present situation in Ukraine, Russia and Europe. *The School of Kyiv* is sponsored by SHIFT.

Curators: Hedwig Saxenhuber, Georg Schöllhammer

The School of Kyiv
in Vienna

The School of Prosperity
The School of the Devil
The School of the Lonesome
The School of the Displaced



tranzit.at



Stadt Wien



ERSTE Stiftung

